

Bambalúa Teatro

Narraciones Extraordinarias



Tres historias
de suspense
misterio y surrealismo
Un poemas desgarrador.
4 autores del siglo XIX
... que se estudian
en las aulas.



Narraciones Extraordinarias

“Narraciones Extraordinarias” es un espectáculo de Bambalúa Teatro, basado en relatos fantásticos escritos en el siglo XIX.

Historias y poemas góticos llenos de intriga y suspense.

Una original propuesta para acercar al público joven la literatura del siglo XIX.



Dirigido a: **Público a partir de 14 años**

Especialmente recomendado para Jóvenes y adolescentes de E.S.O y BACH. en campaña escolar.

El montaje es un apoyo a los contenidos de las asignaturas de lengua y literatura, tanto para profesorado como para el alumnado.

Espacio : **Adaptable a cualquier espacio**

**“El Ciego”
Emilia Pardo Bazán.**

**“¿Dónde está mi cabeza?”
B. Pérez Galdós.**

**“La Ajorca de oro”
G. A. Bécquer**

**“La Desesperación”
José de Espronceda**

El montaje está concebido para poder ser desarrollado, tanto en espacios escénicos convencionales, como en otros espacios alternativos, siendo totalmente adaptable.



En campaña Escolar el espectáculo está especialmente recomendado para SECUNDARIA Y BACH.

Se acompaña material didáctico para trabajar en el aula.



“La Ajorca de oro”
Gustavo Adolfo Bécquer.

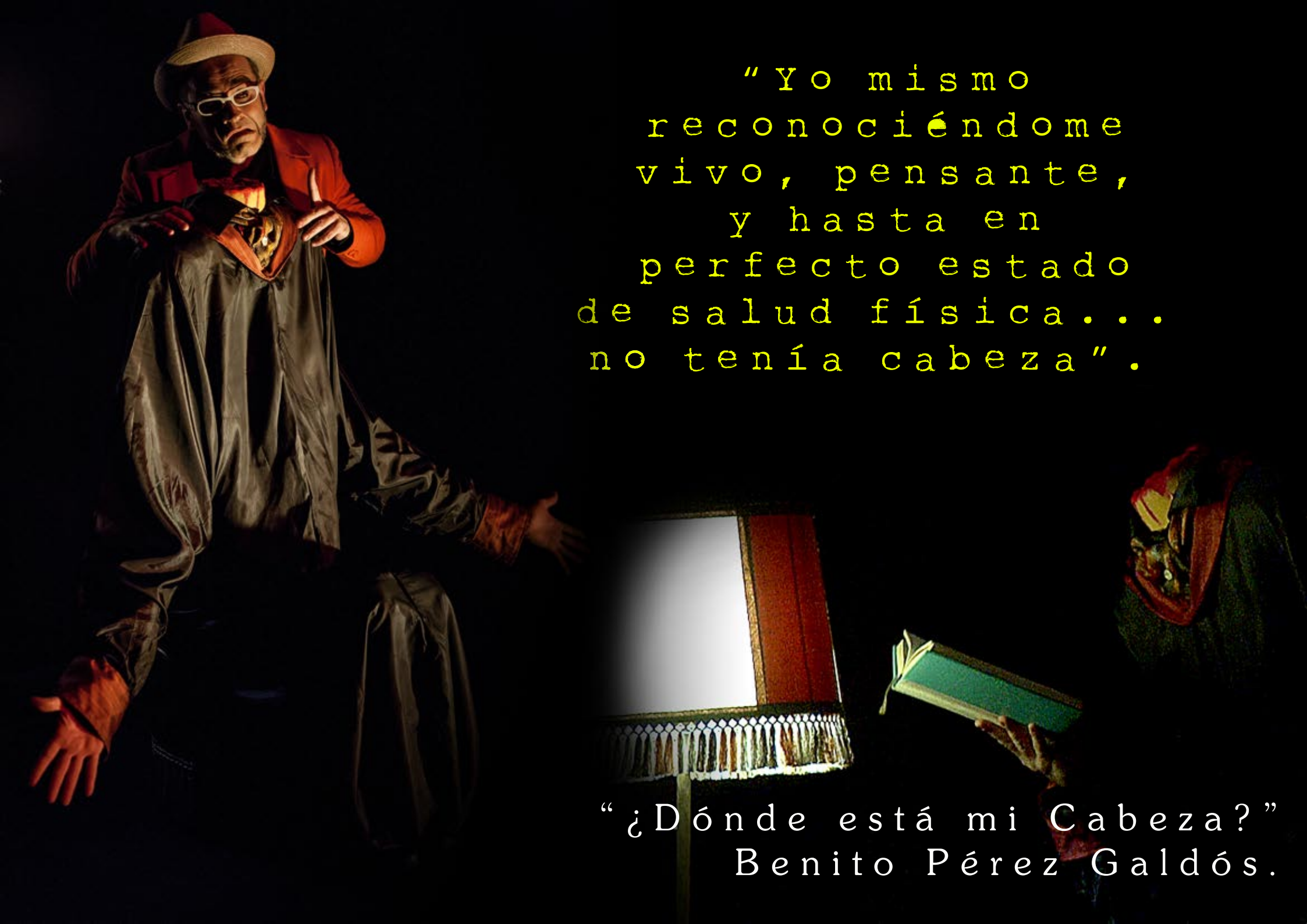
“La catedral estaba
llena de estatuas,
estatuas que habían
descendido de sus huecos
y lo miraban con sus ojos
sin pupila...”



"Las tinieblas descendieron
borrando los términos del paisaje,
en aquel momento tético
y desolado."



"El ciego"
Emilia Pardo Bazán.

A man wearing a red jacket, a hat, and glasses is shown in a dark setting. He is holding a dark jacket in front of him. To his right, there is a lamp with a white shade and a book with a green cover. The text is overlaid on the right side of the image.

“Yo mismo
reconociéndome
vivo, pensante,
y hasta en
perfecto estado
de salud física...
no tenía cabeza”.

“¿Dónde está mi Cabeza?”
Benito Pérez Galdós.



"Allá en sombrío monte,
solar desmantelado,
me place en sumo grado
la luna al reflejar,
moverse las veletas
con áspero chirrido
igual al alarido
que anuncia
el expirar."

"La Desesperación"
José de Espronceda .

Narraciones Extraordinarias

Es una creación de: .



Distribución : Mariví Suescun - 947 260 750 / 617 055 888

bambalua@bambaluateatro.com

www.bambaluateatro.com